

Принят
на педагогическом совете
Протокол №1 от 05.09.2022г.

Утвержден
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №1
«Семицветик»
№116 от 05.09.2022г.

**Реализация приоритетного направления деятельности – ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ в 2022-2023 учебном году**

Ресурсный центр по духовно-нравственному воспитанию дошкольников «РОДНИК»

ТЕМА ГОДА:

Духовно-нравственное развитие дошкольников средствами искусства: содержательное наполнение и практическое воплощение направлений Программы воспитания «Радость сердца»

Цель: обогащение содержательного наполнения различных направлений Программы воспитания, внедрение в повседневную педагогическую практику проектов, циклов событий, тематических акций, основу которых составят разные виды искусства (архитектура, зодчество, живопись (жанры: портрет, натюрморт, пейзаж, бытовой жанр, исторический жанр, анималистический жанр), театр, цирк, балет, кино, скульптура (станковая, декоративная, монументальная), декоративно-прикладное искусство, литература, фотоискусство, музыка, эстрада)

№	алгоритм действий	кто исполняет	сроки
1	<p><u>методическая поддержка и содержательное наполнение направлений Программы воспитания:</u></p> <p>литература:</p> <p>- <u>социоигровой проект «О Родине в нотах и рифмах»</u> - развитие начал исторической причастности, любви к малой родине: народная песня через музыкальную биографию М.Мордасовой, красота художественного слова через поэзию М.Румянцевой</p> <p>- <u>проект «Студия звукозаписи»</u> аудиозапись родителями, бабушками и дедушками, детьми в домашних условиях чтения книг с последующим</p>	заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели, ПДО, учителя-логопеды, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители	в течение года

воспроизведением записей в детском саду:

- цикл событий «Сказочки от мамочки» (для детей 1,5-3 лет)
- цикл событий «Когда я был маленьким...» (для детей 3-5 лет)
- цикл событий «Наше Всё! – литературное наследие А.С.Пушкина» (для детей 5-7 лет)

- проект «Речевой досуг как творческий итог совместной читательской деятельности взрослых и детей» - оригинальная авторская версия структуры речевых досугов, их содержательного наполнения, обогащенного духовно-нравственным компонентом по произведениям классиков детской литературы

- проект «Диафильм – возрождение традиции» использование оцифрованных классических диафильмов, цифровых диапроекторов, ретро-фильмоскопов, изготовление диафильмов своими руками:

- цикл событий «Возрождение традиции чтения-рассматривания с диафильмами» (для детей 3-5 лет)

- цикл событий «Учимся рассказывать, пересказывать, сочинять – рисуем диафильмы для самодельного фильмоскопа» (для детей 5-7 лет)

- проект «Старый том на книжной полке...» - чтение и обсуждение классических образцов детской литературы с использованием технологии продуктивного чтения, произведения могут быть объединены по духовно-нравственной проблематике, по авторам и т.д.

- кружок по обучению смысловому чтению «Экспедиции к неизведанным островам» - обучение детей смысловому чтению через создание проблемных ситуаций, развитие читательского вкуса

музыка

- цикл событий «Звуки музыки»

проект для разных возрастных групп:

для детей раннего возраста «Песенки-инсценировки» (с использованием методических разработок Е.Железновой)

для детей 3-7 лет: специально организованная деятельность по восприятию детьми музыкальных произведений разных жанров

- музыкальный фестиваль

Хоровод хоров «Ни вблизи, ни вдали я не знаю земли лучше той, что меня растила» - народные песни, авторские песни о Родине в исполнении детей, педагогов, родителей, бабушек и дедушек

- соционгровой проект «О Родине в нотах и рифмах» - развитие начал

<p><i>исторической причастности, любви к малой родине: народная песня через музыкальную биографию М.Мордасовой, красота художественного слова через поэзию М.Румянцевой</i></p> <p>- цикл событий «Симфоническая сказка» - знакомство с симфонической музыкой через игровые, интерактивные приемы</p> <p>- цикл событий «Площадь музыки» к 150-летию со дня рождения С.В.Рахманинова – приобщение к классической музыке через музыкальную биографию С.В.Рахманинова</p>		
<p>архитектура и зодчество</p> <p>- проект «Стражи веков: Храм в истории России» - формирование начал патриотических чувств через деятельное изучение знаковых храмов России, тех, с которыми связаны исторические персоналии и события и которые сыграли в истории России особую роль</p>		
<p>театр</p> <p>- театральная студия «Добрые сказки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для детей раннего возраста цикл событий «Театр на подушках: сказки, адаптированные для показа, сказки с дидактическим содержанием» - для детей 3-7 лет: драматизация готовых пьес для детей, создание собственных инсценировок по произведениям духовно-нравственного содержания 		
<p>кино и мультипликация</p> <p>- проект Мультиклуб «Дорогою добра, или, как я «читал» мультфильмы» - творческое применение технологии продуктивного чтения при знакомстве с литературными произведениями, просмотре мультипликационных фильмов по этим произведениям; задействование пласта классической советской мультипликации</p> <p>- проект Киноклуб «В гостях у Сказки» - просмотр и обсуждение с детьми художественных фильмов-сказок, составляющих золотой фонд наследия России</p>		
<p>живопись</p> <p>- цикл событий «Третьяковка – детям» - увлекательные путешествия по залам Третьяковской галереи, знакомство с создателями галереи С. и П.Третьяковыми, создание мобильного выставочного пространства со сменяемыми экспозициями.</p> <p>- цикл событий «Галерея из портфеля» - проект для разных возрастных групп,</p>		

	<p>основанный на специально организованной деятельности по восприятию детьми живописи</p> <p><u>- цикл событий «Древнерусская живопись: история, образы, сюжеты в изложении для детей»</u> - знакомство детей с удивительным миром древнерусской живописи через погружение в историю Руси, образы Ф.Грека, А.Рублева и многих других неизвестных талантливых художников, оставивших нам великое наследие.</p>		
	<p>декоративно-прикладное искусство</p> <p><u>- проект для детей 1,5-5 лет «Народная игрушка, XXI век»</u> - создание коллекции народных игрушек (из глины – Абашевская, Дымковская, Каргопольская, Плешковская и Филимоновская игрушка, из дерева – Богородская, Федосеевская, Мазыкская игрушка, матрешка, птица счастья), включение этих игрушек в повседневную педагогическую практику (сценки, игры)</p>		
	<p>разные виды искусства</p> <p>- проект «Час – это много или мало?» - активизации родительской общественности конкретной группы детского сада, что предполагает создание инициативных команд, поиск родительских талантов (выразительное чтение, игра на муз.инструментах, коллекционирование предметов искусства, хобби, связанные с искусством и т.д.) планирование выбранной деятельности совместно с педагогами группы (проект позволит каждому инициативному родителю побыть «педагогом», организовав с детьми в течение 1 часа значимую деятельность)</p> <p>- проект «Событийный туризм»: яркие событий культурной, этнографической, выставочной направленности на Тамбовщине, проект построен на основе совместных с родителями экскурсий, походов</p> <p><u>- событийный проект «Кто это сделал?»</u> - цикл событий-встреч с интересными людьми, имеющими то или иное отношение к разным видам искусства</p> <p><u>- проект «В человеке все должно быть прекрасно...»</u> - игровой проект о культуре общения, речи, деятельности через разные виды искусства</p> <p><u>- цикл событий «Времена года в красках, звуках и словах»</u> - события для детей 3-7 лет, построенное на синтезе искусств, с использованием высокохудожественных образцов музыки, живописи и литературы</p> <p>- организация кружковой, студийной работы в рамках данного направления</p>		

	<i>воспитания, тема формулируется педагогом самостоятельно</i>		
2	<p>организационная и методическая поддержка акции «Шефство педагогов-специалистов»</p> <p><i>- закрепление за каждой группой «шефа» - педагога-специалиста (учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, педагога дополнительного образования, музыкального руководителя), который будет реализовывать именно в этой группе свое приоритетное направление (это может быть проект, цикл событий, акция и т.д.)</i></p>	заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели, ПДО	в течение года
3	<p>методическая поддержка воспитателей при составлении индивидуальных планов воспитательной работы в соответствии с Программой воспитания:</p> <p><i>- выбор воспитателем приоритетного направления;</i></p> <p><i>- выбор одного проекта (цикла событий) по приоритетному направлению;</i></p> <p><i>- выбор акций, разовых мероприятий, марафонов по остальным направлениям;</i></p> <p><i>- согласование индивидуального календарного плана с планом педагога-специалиста, который будет осуществлять «шефство» над группой</i></p>	заместитель заведующего, старший воспитатель	сентябрь